

響の森 桶川市民ホール 照明設備表 (ホール)

【調光設備】

2024/06/15更新

調光卓	F-153(Ver.3)	プリセットフェーダ80本×3段 / 記憶1000シーン / サブフェーダ×20本×50ページ					
		チェイス50パターン / COMOS(FDD)・JASCI(USB)					
DMX信号コネクタパッチラック(調光室)	DMX信号入出力コネクタ	DMX信号 4chスプリッタ×2 / 4chミキサー×1					
仮設分電盤(上手奥)	3Φ4w 105V/182V 50Hz	容量 1600A	主幹 NF1600-SEW 4P				
	カムロック出力コネクタ×1組			非常灯:客電連動で消灯可			

【幕前】

場所	名称	メーカー	台数	回路数	バトン長さ	最大荷重	備考	
ピンルーム	2kwクセノンピンスポット	XPS-2009SR/e	USHIO	2	C型30A直回路×2	-	-	
シーリング	1kw凸	CS-815	松村	24	C型20A×12回路 ①~⑫各2口	-	-	C型30A直×2
		CS-810	松村	6	C型30A×3回路 ⑬~⑮各1口	-	-	DMX OUT×1
フロント(上手) 3台7段	1kw凸	CX-8M	松村	21	C型20A×7回路 ①~⑦各2口 C型30A×3回路 ⑬~⑮各1口	-	-	C型30A直×1
	カッタースポット	MI-30	松村	3		-	-	DMX OUT×1
	カッタースポット	MI-20Z	松村	3		-	-	
	ランプピン	MP-6L	松村	1		-	-	
フロント(下手) 3台7段	1kw凸	CX-8M	松村	21	C型20A×7回路 ①~⑦各2口 C型30A×3回路 ⑬~⑮各1口	-	-	C型30A直×1
	カッタースポット	MI-30	松村	3		-	-	DMX OUT×1
	カッタースポット	MI-20Z	松村	3		-	-	

【吊物】

場所	名称	メーカー	台数	回路数	バトン長さ	最大荷重	備考	
客席SUS	1kw凸	CS-810	松村	3	C型20A×8回路 各2口	15.5m	350kg	
	1kwフレネル	FS-810	松村	12				
プロセニウムブリッジ					C型20A×12回路 各2口	12.5m	1000kg	DMX OUT×1
※基本吊なし ※緞帳使用時吊り込み不可								
1ブリッジ 1SUS	4灯LEDフラットライト	SX-4	松村	12	C型20A×2口 外8灯 中4灯 48灯(12灯×4色)	16.2m	1000kg	4.5インチ #W.#W.#72.#78
	1kw凸	CS-810	松村	11	C型20A×24回路 各2口 C型30A直回路×2	16.2m		DMX OUT×1
	1kwフレネル	FS-810	松村	12				下場パイプあり
2ブリッジ 2SUS	4灯LEDフラットライト	SX-4	松村	12	C型20A×2口 外8灯 中4灯 48灯(12灯×4色)	16.2m	1000kg	4.5インチ #W.#W.#72.#78
	1kw凸	CS-810	松村	9	C型20A×22回路 各2口 C型30A直回路×2	16.2m		DMX OUT×1
	1kwフレネル	FS-810	松村	16				
3BL	4灯LEDフラットライト	SX-4	松村	12	C型20A×2口 外8灯 中4灯 48灯(12灯×4色)	18.2m	500kg	4.5インチ #W.#W.#72.#78 DMX OUT×1
3SUS	1kw凸	CS-810	松村	9	C型20A×18回路 各2口 C型30A直回路×2	16.2m	350kg	DMX OUT×1
	1kwフレネル	FS-810	松村	16				
	PAR(1N)	PL-110	松村	18				
UH	アップパー ホリゾンライト	UH-10	松村	108	C型20A×18回路 下・中・上各4回路	16.2m	500kg	色枠 280×240 1色18枚 [#71.72.78.63.22.40]
ギャラリー	500wフレネル	FS-6	松村	10	C型20A×上下各5回路	-	-	※袖明りにて使用
天反	天反ライト	LED	松村	2列		-	-	

響の森 桶川市民ホール 照明設備表 (ホール)

【フロア】

場所	名称	メーカー	台数	回路数	バトン長さ	最大荷重	備考	
LH	ローアホリゾントライト	LH-5N-9	松村	16	C型30A×24回路 下・下中・上中・上 各6回路	-	-	色枠 270×220 1色24枚 [#72.78.59.22.40.W]
ステージ	前				C型30A×8回路 各2口	-	-	
	SC				C型30A×上下各20回路	-	-	
	奥				C型30A×8回路 各2口	-	-	
	直				C型60A×2回路 上下各1口	-	-	
オーケストラピット				C型30A×4回路 各2口	-	-		
客席WC	調光				C型30A×上下各2回路	-	-	
	直				C型60A×上下各2回路	-	-	

特記事項

- ・調光ユニットは全て30Aです。
- ・第1ブリッジは、下端パイプに吊り込みが可能です。第2ブリッジは、機構の都合上、ケタ吊りが必要な箇所もあります。
- ・ブリッジに乗り込む場合は、フルハーネスの着用が必須となります。必要な分の持ち込みをお願いします。
(ホールからの貸し出しはありません)
- ・客席後方には、照明用の電源は出ていません。客席中通路から引き回すか、音響電源より分けてもらいます。
- ・客席後方には、DMX inは出ていません。客席中通路から引き回すか、フロントサイドからの引き回しが可能です。(1階席最奥レベル)フロントサイドを使用する場合は、別途オス-オス、メス-メス変換が必要になります。変換ケーブルは持ち込みをお願いします。
- ・ホール内DMX回線の、第1ブリッジ、第2ブリッジ、第3ボーダーライトは、ホール設備の都合上、調光回線と同一で使用しています。該当する場所でDMX機材を使用する場合は、回線の立ち上げをお願いします。
- ・60A直回路は、舞台、音響との兼用になります。